

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области
Управление образования Артёмовского муниципального округа
МБОУ «СОШ № 14»

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

_____ Пепелева Е.Е.

«__» _____ 2025год

УТВЕРЖДЕНО

директор МБОУ «СОШ № 14»

_____ Тряпочкина А.Н.

приказ №

от «__» _____ 2025год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Библиотечный час»
направление - информационная культура
срок реализации – 1 год
возраст – 8-9 лет

Программа разработана:
Поливановой А.С.
учителем начальных классов

2025 год

Рабочая программа внеурочной деятельности общекультурного направления курса «Библиотечный час» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и реализует общекультурное и общеинтеллектуальное направления (читательская грамотность)

В соответствии с учебным планом на 2025-2026 уч. год на внеурочную деятельность «Библиотечный час» во 2 классе отводится 1 час в неделю, программа рассчитана на 34 часа в год.

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Программа нацелена на решение следующих задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, гарантирующие ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги, развитие мотивов отношения к чтению, чтобы не нарушалась

культура понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности.

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих ориентиров:

- художественно-эстетического;
- литературоведческого;
- коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический ориентир определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот ориентир предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий ориентир с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий ориентир находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот ориентир нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой ориентир нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности «Библиотечный час»

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- ✓ потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- ✓ целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- ✓ этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- ✓ осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- ✓ понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- ✓ планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- ✓ осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- ✓ анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- ✓ пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- ✓ понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- ✓ проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- ✓ включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- ✓ работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- ✓ обращаться за помощью;
- ✓ формулировать свои затруднения;
- ✓ предлагать помощь и сотрудничество;
- ✓ слушать собеседника;
- ✓ договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- ✓ формулировать собственное мнение и позицию;
- ✓ осуществлять взаимный контроль;
- ✓ адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- ✓ читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- ✓ выразительному чтению;
- ✓ различать произведения по жанру;
- ✓ развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- ✓ видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- ✓ сочинять этюды по сказкам;
- ✓ умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злость, удивление, восхищение)

Содержание программы внеурочной деятельности «Библиотечный час»

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой (УУД)

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия кружка нацелены на развитие коммуникативности ребенка, умение вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Условия реализации программы:

Реализация целей невозможна без использования ресурсов: наличия художественной литературы в школьной библиотеке, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернет, электронных презентаций.

Учет возрастных и психологических особенностей детей.

Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста, для которого ведущей деятельностью является общение в процессе обучения. Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин, сотрудничество

по схеме ученики – учитель – автор. Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития детей должен стать язык произведений нашей классики.

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Предлагаемая к использованию литература	Основное содержание работы	Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой	Дата
1	Стихи о школе и детях «Здравствуй, осень золотая! Школа, солнцем залитая»	1	С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц» А.Плещеев «Чему в школе учат»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям	По желанию выучить одно стихотворение о школе наизусть.	Конкурс стихов о школе. Фотовыставка «Мой первый день в школе» с четверостишием о школе собственного сочинения	03.09
2	Сказки о животных «Трудолюбивым да сообразительным никакая беда не страшна»	1	В. Сутеев «Мышонок и карандаш» Р. Киплинг «Слонёнок»	Определение особенностей жанра сказок о животных	Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок свою книгу сказок о животных	Разыгрывание сказки по ролям	10.09
3	Загадки о животных Учись отгадывать загадки: сам догадайся и товарищу объясни	1	Р. Сеф «Ключ от сказки», К.И. Чуковский «Загадки», Русские народные загадки	Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию	Разучить одну загадку наизусть. Поиск загадок для составления классного сборника загадок	Составление классного сборника загадок	17.09
4	Учись дружить	1	Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В.А.Осеева «Пёрышко»	Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания	Найти пословицы о дружбе и друзьях	Мозговой штурм «Учись дружить». Инсценировать отдельные эпизоды произведения.	24.09
5	Здравствуй, осень!	1	М. Пришвин «Листопадничек»	Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения	Подготовка рисунков «Осень в моём городе»	Устный журнал «Осень в моём городе»	01.10

6	Худому делу - худой конец	1	Итальянская сказка «Как осел петь перестал», С.Баруздин «Кляксы», В.Берестов «Змей – хвастунишка»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр	Придумать своё оригинальное продолжение сказки	Разыгрывание сказки С.Михалков «Аисты и лягушки»	08.10
7	Стихи о Родине Здравствуй, страна героев, страна мечтателей, страна учёных!	1	Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине	Чтение и рассуждение о прочитанном	Подготовить выразительное чтение стихотворений о Родине. Подбор книг для тематической выставки книг «О Родине»	Составление устных иллюстраций к произведению «Сказка о громком барабане»	15.10
8	Весёлые стихи	1	Д.Хармс «Иван Торопышкин» Э.Мошковская «Хитрые старушки» С.Маршак «Пудель», «Багаж»	Обзор различных изданий одного произведения.	Придумать и нарисовать свою обложку книги к понравившемуся произведении	Работа с иллюстрациями к произведениям, художники – иллюстраторы	22.10
9	«На ярмарке»	1	Малые фольклорные жанры	Выделение отличительных особенностей русского фольклора.	Выучить потешку, считалку, небылицу.	Конкурс на лучшего чтеца скороговорок	05.11
10	Сказки о животных Хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце	1	В.Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко»	Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора.	Сочинение сказки о неживом предмете (портфель, кружка, ботинок, ручка и т.д.)	Оформление и выбор сказок для создания классного сборника «Сказки о ...»	12.11

11	Рассказы о животных. Остановись! Присядь! Нагнись! И под ноги взгляни! Живой живому удивись: они ж тебе сродни....»	1	М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса» К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел»	Отработка связи « писатель - книги – тема»	Принести картинки, иллюстрации,фотографии с изображением птиц нашего города	Беседа и рассуждение по прочитанному, составление памятки «Учись наблюдать»	19.11
12	Забавные стихи Не любо – не смейся, а другим не мешай	1	А.Барто « Дом переехал», Хармс «12 поваров», «Иван Иванович Самовар», « Иван Торопышкин» Э.Мошковская «Хитрые бабушки»	Выразительное чтение с интонацией юмора, радости. Обратит внимание на связь « тема – автор»	Выбор отрывка для заучивания наизусть.	Составление выставки книг по теме, обмен книгами, составление памятки «Бережного отношения к книге»	26.11
13	Сказки и стихи о приключениях и волшебстве Я ещё не волшебник, я только учусь	1	Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке» Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг	Сочинить стихи о своих друзьях	Читательская конференция «Приключения Незнайки и его друзей»	03.12
14	Рассказы и стихи о подвигах	1	М.Зощенко «Самое главное» Емельянов «Храбрая девочка»	Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям	Характеристика поступка, героев	Беседа-диспут	10.12

				,используя внешние приметы или прежний опыт			
15	Тебе смешно, а мне до сердца дошло	1	Е.Чарушин «Кошка Маруська», В.Осеева « Кто всех глупее»	Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости	Написать рассказ о случае с вашей кошкой.	Фото- выставка «Мои четвероногие друзья» с комментариями	17.12
16	Сказки о настоящей дружбе	1	Афганская сказка « Волк – ябедник» Африканская сказка «Вот так дружба!»	Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник	Выделение основных характеристик «настоящего друга» по прочитанным сказкам. Составить рассказ о своём лучшем друге	Оформление плаката «Настоящий друг» на основе «мозгового штурма»	24.12
17	О героизме и трусости Слава греет – позор жжет	1	С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» Артюхова « Трусиха», С.Михалков «Прививка», К.Ушинский «Трусливый Ваня»	Выборочное чтение характеристики главных героев. Озаглавливание тематической выставки.	Отбирать, рассматривать и приносить в класс книги о храбрости.	Составление советов для тех, кто хочет быть храбрым.	14.01
18	Жизнь дана на добрые дела.	1	Б.Житков « Помощь идет» Е.Пермяк « Пичугин	Выделение ключевых эпизодов по вопросам	Составление рассказа о своём добром поступке	Разгадывание кроссворда « О героях храбрецах»	21.01

			мост»	учителя. Закрепление всех приобретенных знаний			
19	Произведения о ребятах – сверстниках	1	Киселев « Мальчик Огонек», С.Михалков « Про мимозу» Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка»	Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком). Интонированное чтение произведений	Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя	Оформление выставки книг «Товарищам детям»	28.01
20	Родину – мать учись защищать.	1	А.Гайдар « Поход», «Сказка о военной тайне» С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку.	Подобрать пословицы и поговорки о Родине. Выделение для себя нравственных качеств	Беседа-дискуссия с элементами инсценирования	04.02
21	Нет лучше дружка, чем родимая матушка	1	Е.Благинина « Вот какая мама», «Бабушка - забота», Емельянов « Рассказы о маме» Панькин « Легенда о матерях» Трутнева « Проталинки»	Знакомство с понятием «легенда». Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.	Сочинение стихов о маме и для мамы (буриме)	Сборник стихов нашего класса «Самая, самая, самая...»	11.02
22	Книги о ребятах и их делах	1	А.Барто « Было у бабушки 40 внучат»	Выделение поведенческих	Выбор для себя роли в инсценировке	Собрать книги в уголке чтения,	18.02

			С.Маршак «Чижи»	характеристик героев для дальнейшего инсценирования		которые нуждаются в ремонте, и поработать «доктором» в «книжкиной больнице»	
23	Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум	1	Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец», « Отчего у белого медведя нос черный» Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»	Умение находить в книгах общие признаки	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	25.02
24	Басни дедушки Крылова	1	Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль» и т. д.	Понятие «авторская выставка», выразительное чтение басен, умение выделять мораль басни	Выучить какой-нибудь отрывок из басни И. А. Крылова. Моя иллюстрация к любимой басни	Игра – «Угадай» (узнать, какая басня И. А. Крылова проиллюстрировано)	04.03
25	Весна, весна на улице, весенние деньки!	1	Б. Заходер «Товарищам детям», Э Шим « Чем встречаются весну?» Э. Шим «Чем пахнет весна»	Обратить внимание на связь « тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении.	Придумать своё название стихотворениям. Словесное изображение весенних картин.	Составление устного журнала «Весна, весна на улице...»	11.03
26	Знай и люби родную природу!	1	Е.Чарушин «Большие и маленькие», «Про	Обобщить прочитанное,	Пересказ по плану	Работа с толковыми словарями Ожигова,	18.03

			Томку» Снегирев « Про пингвинов» Г.Скребицкий «Колючая семейка»	нахождение логических связей в произведении		Даля	
27	Произведения о растениях Думаешь – чудеса далеко, а они тут, рядом	1	Э.Шим «Неслышные голоса» Н.Павлова « Живая бусина»	Устанавливать связь « автор – книга – тема»	Выделение ключевых эпизодов произведений	Создание диафильма «Живая бусина»	01.04
28	Сказки народов моей страны	1	Татарские, чувашские, русские народные сказки	Знакомство с особенностями сказок разных народов, их оформление	Пересказ сказки от имени героя	Составление «сказочного словаря»	08.04
29	Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех	1	Н.Носов «Огурцы», А. Гайдар «Чук и Гек»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к тому, что «плохо лежит»	15.04
30	А. Пушкин детям	1	Произведения А. Пушкина	Особенности оформления книг русского писателя	Выбор стихотворений для выразительного чтения	Оформление выставки книг. Конкурс стихов А. Пушкина	22.04
31	Обобщающее занятия	1	Книги по выбору обучающихся	- просмотр детского фильма; - просмотр театрализованного представления; - посещение	Подготовка к КВН	КВН «В стране Читалии»	29.04

				школьной библиотеки;			
32	Обобщающее занятие с родителями.	1	Книги по выбору обучающихся	Проведение утренника с обобщением полученных знаний	Подготовить вопросы командам	Мероприятие «Папа, мама, я – читающая семья»	06.05
33 - 34	Чтение книг по выбору обучающихся.	2	Тестирование по выявлению читательского кругозора		Составление списка для летнего чтения с учётом степени усвоения прочитанных произведений	Оформление уголка летнего чтения	13.05 20.05