

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
Управление образования Артемовского муниципального округа  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 14»

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по ВР

\_\_\_\_\_  
Е.Е.Пепелева

«27» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «СОШ № 14»

\_\_\_\_\_  
А.Н.Тряпочкина

Приказ № 46/о

от «28» августа 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

внеурочной деятельности

**«ХОЗЯИН ДОМА»**

Направление – 3, 4 класс: учение с увлечением,  
6,7 классы: занятия по развитию личности, ее способностей

Срок реализации – 1 год

Возраст - для 3, 4, 6, 7 классов

Программа разработана  
Селяниным Евгением Алексеевичем,  
учителем труда (технологии)  
первой квалификационной категории

Красногвардейский, 2025 год

## Пояснительная записка

### 3, 4 классы

**Актуальность программы.** Курс программы предполагает развитие учащихся в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Создавая свой мир, проектируя планировку будущего жилища, продумывая обустройство пространства вокруг дома пока в бумажном варианте, молодой человек готовится стать созидателем и хранительницей доброго мира, благосостояния в будущей семье. В этом я, педагог, вижу основную необходимость сегодняшнего дня. Сейчас часто можно уловить тенденции, когда подрастающее поколение стремится сделать карьеру, иметь большую зарплату, водить машину, быть независимой, а домом и детьми будут заниматься специально нанятые люди. Это может быть и неплохо, но еще важнее дать детям тепло и ласку, дом наполнить веселым детским смехом, запахами пирогов, уютом родного дома и гармонией отношений между всеми членами семьи.

Программа курса имеет направленность на приобретение опыта ухода за своим домом, способствует развитию интереса учащихся к профессиям повар, кулинар, дизайнер и т.д. Расширит знания ребят о традициях и истории культуры нашей страны, об условиях создания благоприятного микроклимата в семье.

#### **Цель программы:**

Приобщение учащихся к традиционной культуре русского народа, учить создавать благоприятный микроклимат в семье.

Данная цель предполагает выполнение следующих **задач:**

- ознакомление с основными достижениями русской культуры;
- развитие навыков культурного поведения и нравственного отношения к себе и другим людям, через усвоение учащимися знаний о традициях и основных достижениях русской культуры;
- способствовать определению в выборе будущего профиля, развитию интереса к профессиям повара, кулинара, дизайнера;
- формирование потребности ухода за собой, способствовать развитию чувства любви к своему дому; развивать мотивацию собственной учебной деятельности.

#### **Принципы построения программы**

1. Личностно - ориентированные принципы (принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности, создание условий для реализации творческих возможностей школьника);
2. Культурно - ориентированные принципы (принцип смыслового отношения к миру, принцип ориентировочной функции знаний, принцип овладения культурой);
3. Деятельностно-ориентированные принципы (принцип опоры на предшествующее развитие, принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к творческой деятельности).

#### **Сроки реализации**

Занятия 1 час в неделю. Общее количество часов- 34. Время занятия- 30-40 минут.

#### **Ожидаемые результаты**

Планируемые результаты представляют собой систему обобщённых личностно-ориентированных целей образования. Организация данной деятельности направлена на развитие у учащихся «умений добывать знания» путём «метапредметных действий, обеспечивающих поиск информации, работу с ней, адекватную поставленной учебной задаче». Достижение цели предполагает также «целесообразное использование мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, сопоставление и др.)», «развитие мышления, речи, воображения, восприятия и других познавательных процессов». Сформированные универсальные учебные действия являются предпосылкой развития достаточного уровня общеучебных умений. Обозначенные цели направлены на духовно-

нравственное развитие обучающихся, воспитание у них нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире.

Данный курс позволяет формировать следующие **универсальные учебные действия (УУД)**:

**Результаты освоения программы по внеурочной деятельности**

**Возрастные особенности достижения результатов воспитания.**

Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов.

**Уровни развития**

**Уровни результата воспитания**

Ребенок приобретает знания об интеллектуальной деятельности, о способах и средствах выполнения заданий. Формируется мотивация к учению через внеурочную деятельность. Это порог социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни через взаимодействие со своими учителями, как носителями положительного социального знания и повседневного опыта

**1 уровень результата**

Ребенок самостоятельно, во взаимодействии с педагогом, значимым взрослым, сможет выполнять задания данного типа, для данного возраста: высказывать мнения, обобщать, классифицировать, обсуждать.

**2 уровень результата**

Ребенок самостоятельно сможет применять изученные способы, аргументировать свою позицию, оценивать ситуацию и полученный результат; получение школьником опыта самостоятельного общественного действия – за пределами среды школы, в открытом социуме, часто среди незнакомых людей

**3 уровень результата**

**Личностные результаты:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- 3) формирование уважительного отношения к истории и культуре, как своего народа, так и других народов;
- 4) овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 8) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям своего народа.

**Метапредметные результаты:**

Регулятивные

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

#### Познавательные

- 1) формирование знаний, понимание и принятие личностью ценностей, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 2) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 3) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации

#### Коммуникативные

- 1) способность учитывать позицию собеседника, уважительное отношение к иному мнению, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности.
- 2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 3) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### Планируемые результаты работы

Воспитание нравственных чувств и этического сознания у учеников, как направление духовно нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности гражданина России. Планируемые результаты определяются поставленными выше задачами и ориентируются на следующие критерии:

- рост социальной активности обучающихся;
- рост мотивации к активной познавательной деятельности;
- уровень достижения обучающимися таких образовательных результатов, как сформированность коммуникативных и исследовательских компетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков;
- качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистических основ отношения к своему народу.

**Основным инструментарием для оценивания результатов** в соответствии с требованиями ФГОС, задачами и содержанием программы внеурочной деятельности разработана система оценки предметных, метапредметных и личностных достижений учащихся. Используется безотметочная накопительная система оценивания (портфолио), характеризующая динамику индивидуальных образовательных достижений, так же используется анкетирование обучающихся и родителей, проекты, практические работы, самоанализ, самооценка, наблюдения.

Формирование этих УУД в подростковом возрасте поможет школьнику адаптироваться и подготовиться к жизни в современном обществе.

#### Формы занятий:

беседа, дискуссия, игра, диспут, исследование, анкетирование, викторина, презентация, выставка, конкурс поделок.

#### Содержание обучения (3, 4 классы)

Программа состоит из 6 относительно самостоятельных модулей, каждый из которых предполагает организацию определенного вида внеурочной деятельности, направлена на решение спланированных педагогических задач.

### **ВВЕДЕНИЕ (1 ч)**

Теория: Знакомство с программой курса, его содержанием, формами работы, практическими работами. Тестирование.

### **Уклад жизни русского народа (3 ч)**

Теория: Семья, дом. Семейные традиции, обряды, праздники. Именины.

Практика: исследовательская работа «Традиции моей семьи», создание презентации.

### **Интерьер жилого дома (5 ч)**

Теория. Знакомство с профессией дизайнера, фитодизайнера. Оформление интерьера помещения. Композиция в интерьере. Художественное оформление помещения.

Практика: изготовление макета окна с занавесками.

### **Культура и традиции русской кухни (14 час)**

Теория: Традиции и обычаи сервировки стола. Правила этикета. Календарь русских народных праздников, традиции и обычаи проведения праздников рождества, нового года, масленицы.

Практика: Приготовление блюд русской народной кухни к празднику, изготовление поделок, сувениров к праздникам.

### **«Копейка рубль бережёт» (10 ч)**

Теория: Знакомство с различными видами рукоделий. Беседа о способах экономии семейного бюджета. Использование в быту предметов рукоделия, как один из способов создания комфорта и уюта в доме, экономии средств семейного бюджета.

Практика: Расчёт семейного бюджета. Изготовление изделий из лоскутов, вязание.

### **Творческая проектная деятельность (2 ч)**

Практика: Создание презентаций, защита творческого проекта. Портфолио.

## **Календарно тематическое планирование для 3, 4 класса**

№ занятия п/п	Название темы	Кол-во часов	Дата
1	Введение. Вводный инструктаж по технике безопасности на занятиях. Вводное занятие	1	05.09.2025
2	Уклад жизни русского народа	1	12.09.2025
3	Семейные традиции, праздники	1	19.09.2025
4	Презентация творческих работ «Обычаи и традиции моей семьи»	1	26.09.2025
5	Практическая работа «Свет моего окна...»	1	03.10.2025
6	Интерьер жилого дома	1	10.10.2025
7	Интерьер жилого дома	1	17.10.2025
8	Семья, дом	1	24.10.2025
9	Семья, дом	1	07.11.2025
10	Понятие о композиции в интерьере жилого дома	1	14.11.2025
11	Меблировка, освещение. Дизайн окна	1	21.11.2025
12	Значение комнатных растений в жизни человека.	1	

	Цветы в доме		28.11.2025
13	Культура и традиции русской кухни	1	05.12.2025
14	Культура и традиции русской кухни	1	12.12.2025
15	Сервировка стола. Застольный этикет	1	19.12.2025
16	Сервировка стола. Застольный этикет	1	26.12.2025
17	Приготовление обеда для всей семьи. Составление меню	1	16.01.2026
18	Приготовление обеда для всей семьи. Составление меню	1	23.01.2026
19	Обычаи и обряды. Рождество. Новый год. Приготовление рождественских и новогодних сувениров	1	30.01.2026
20	Обычаи и обряды. Рождество. Новый год. Приготовление рождественских и новогодних сувениров	1	06.02.2026
21	Традиции и обычаи праздника масленицы. Приготовление блинов	1	13.02.2026
22	Традиции и обычаи праздника масленицы. Приготовление блинов		20.02.2026
23	Кулебяки, пироги. Приготовление пирога	1	27.02.2026
24	Каша-русская еда наша	1	06.03.2026
25	Щи, похлебки. Приготовление щей	1	13.03.2026
26	«Копейка рубль бережёт»	1	20.03.2026
27	Рукоделие в дизайне помещения. Вязание, плетение, вышивание, шитье.	1	03.04.2026
28	Пэчворк. Изготовление изделия из лоскутов	1	10.04.2026
29	Пэчворк. Изготовление изделия из лоскутов	1	17.04.2026
30	Ремонт одежды. Аппликация	1	24.04.2026
31	Распределение доходов и расходов семьи	1	24.04.2026
32	Составление бюджета семьи на месяц	1	08.05.2026
33	Творческая проектная деятельность	1	15.05.2026
34	Творческая проектная деятельность	1	22.05.2026

## 6, 7 классы

Программа включает в себя систему новых технологических процессов, развивает

творческие способности и художественный вкус детей, воспитывает настойчивость, аккуратность, знакомит с практическим применением различных материалов и инструментов, дает много полезного опыта и навыков. Разработана на основе анализа УМК для обучающихся общеобразовательных учреждений. / А.Т. Тищенко. В.Д. Симоненко. - М.: Вентана - Граф

Предлагаемая программа рассчитана на 1 год обучения.

Занятия рекомендуется проводить по 2 часа в неделю в каждой параллели. Данный объем часов позволяет больше внимания уделять выполнению изделий и их художественной отделке.

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

В период освоения курса обучающимися будут достигнуты следующие результаты:

#### **Предметные результаты**

##### Обучающийся научиться:

- оценке технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентироваться в имеющихся и возможных технических средствах, и технологиях создания объектов труда;
- владеть алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификации видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавать виды, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владеть кодами и методами чтения, и способами графического представления технической и технологической информации;
- применять общенаучные знания по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владеть способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применять элементы прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.
- планировать технологического процесса и процесса труда;
- подбирать материалы с учетом характера объекта труда и технологии;
- проводить необходимые опыты и исследования при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбору инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектировать последовательность операций и составление операционной карты
- выполнять технологические операции с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдению норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдению трудовой и технологической дисциплины;
- обоснованию критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбору и использованию кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и

ситуацией общения;

- подбору и применению инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контролю промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
- выявлять допущенные ошибки в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документировать результаты труда и проектной деятельности;
- расчету себестоимости продукта труда;
- экономической оценке возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать свои способности и готовность к труду в конкретной предметной деятельности;
- выбору профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- согласованию своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- осознавать ответственность за качество результатов труда;
- экологической культуре при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремиться к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.
- дизайнерскому проектированию технического изделия;
- моделированию художественного оформления объекта труда;
- разработке варианта рекламы выполненного технического объекта;
- эстетическому и рациональному оснащению рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- опрятному содержанию рабочего места и одежды.
- формировать рабочую группу для выполнения технического проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбору знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформлению коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих стандартов;
- публичной презентации и защите проекта технического изделия;
- разрабатывать варианты рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительской оценке зрительного ряда действующей рекламы.
- развитию способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении станочных операций;
- достижению необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;



## Метапредметные результаты

### Познавательные универсальные учебные действия:

#### Обучающийся научиться:

- умению задавать вопросы
- умению получать и предлагать помощь
- умению пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами.
- рационально использовать учебную и дополнительную техническую и технологическую информацию для проектирования и создания объектов труда

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- в процессе работы распределять и правильно применять знания;
- выполнять новые виды и операции разметки;
- выбирать различные способы соединения деталей;
- производить сборку изделий при помощи инструкций;
- анализировать и создавать модели новой своей конструкции. построению логической цепи рассуждений.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

#### Обучающийся научиться:

- освоению способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формировать умение ставить цель – при создании творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- оцениванию получающегося творческого продукта и соотносению его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
- соотношению целей с возможностями

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- определению временных рамок
- определению шагов решения задачи
- видению итогового результата
- распределению функций между участниками группы
- планированию последовательности шагов алгоритма для достижения цели.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

#### Обучающийся научиться:

- умению обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)
- способности принять другую точку зрения, отличную от своей. Выполнять обработочные операции с использованием необходимых по ходу инструментов;
- способности работать в команде;

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- выслушивать собеседника и вести диалог.
- подбирать нужные инструменты для работы по каждой операции; мысленно составлять образ объекта;
- иметь представление об устройстве летательных, плавающих и двигательных моделей;
- чертить и знать линии чертежа

## **Личностные результаты**

### У обучающегося будут сформированы:

- проявление познавательного интереса и активности в данной области предметно-технологической деятельности;
- желание учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- способности к развитию, трудолюбию и ответственности за качество своей деятельности;
- навыки овладения установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиции будущей социализации и стартификации;
- методы становления и самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;

### Обучающийся получит возможность для формирования:

- сознания необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
  - бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам;
  - готовности к рациональному ведению домашнего хозяйства;
  - проявления технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
  - самооценки готовности к деятельности в сфере технического труда.
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса.

## **Содержание программы (6-7 классы)**

### **Раздел 1. Столярная подготовка материала для работ по дереву.**

История художественной обработки древесины. Русское искусство художественной обработки древесины. Древние памятники искусства. История способов художественной обработки древесины. Заготовка материала. Время заготовки. Выбор материала по назначению (для внешнего декора жилища и других построек; для обшивки дома, подзоров, фриз, карниз; для наличников и всевозможной утвари; для мебели; для изделий, используемых при повышенной влажности). Заделка трещин. Вставка. Выпиливание черновой болванки. Обработка формы щели. Заделка мелких трещин замазкой. Заделка сучков.

### **Раздел 2. Выпиливание лобзиком.**

Демонстрация изделий с элементами декоративного выпиливания. Содержание работы. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены. Распределение по рабочим местам. Знакомство с учебно-тематическим планом по выполнению изделий из древесины. Материалы, инструменты и приспособления. Материалы, инструменты и приспособления. Основные свойства материалов. Характеристика инструмента и приспособлений. Подготовка материала к выпиливанию. Выбор материала. Наклеивание шпона. Удаление нижнего слоя рубашки. Лицевой слой рубашки. Нанесение (перевод) рисунка. Нанесение сетки на бумагу. Перевод рисунка на бумагу. Увеличение и уменьшение рисунков методом клеток. Получение симметричного рисунка различными методами (с помощью кальки, с помощью копирки).

Расположение рисунка на поверхности материала. Виды резьбы по дереву. Народные художественные традиции. Виды и особенности резьбы по дереву. Источники орнаментальных узоров. Контурное выпиливание. Практическая работа по теме: «Выпиливание лобзиком частей к подвижной игрушке». Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия Рабочее место выпилщика, первоначальные навыки. Качество выпиливания. Пропиловка прямых и волнистых линий. Пропиловка тупых углов. Выпиливание острого угла двумя способами. Выпиливание шипов и пазов. Практическая работа по теме: «Изготовление подвижной игрушки» Технические приёмы выпиливания орнамента. Виды орнамента применяемые в работах лобзиком. Фурнитура. Конструкция, форма изделия. Дефекты выпиливания. Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком. Работа над конструкцией и формой изделия. Формы изделий (плоские, объёмные изделия; изделия округлой формы). Орнаменты, применяемые в работах лобзиком. Орнамент. Геометрический орнамент. Растительный орнамент. Каллиграфический орнамент. Фантастический орнамент. Животный орнамент. Гერальдический орнамент. Сетчатый орнамент (узор). Мотив. Раппорт. Пропорция ритм. Закон трехкомпонентности. Орнамент и его распределение на изделии Центр композиции. Техника выполнения орнамента при выпилочных работах. Использование природных форм. Практическая работа по теме: «Перевод рисунка и выполнение орнамента рамки для фотографии» Отделочные материалы. Нетрадиционные материалы. Облицовывание шпоном. Практическая работа по теме: «Отделка изделия».

### Раздел 3. Художественное выжигание.

История выжигания. Выжигание – творческий и увлекательный процесс. Появление выжигания. Искусство выжигания русских мастеров. Троицкая (Сергиево – Пасадская) выжженная игрушка. Полоховско - майдановское выжигание. ТБ при работе с электро-выжигателем. Правила поведения и техники безопасности в учебной мастерской. Правила

пожарной и электробезопасности. Правила промышленной санитарии и личной гигиены при производстве художественных изделий из дерева.

Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию Электро-выжигатель. Основные приемы и способы работы с электро-выжигателем. Виды насадок для электро-выжигателя. Декорирование изделий выжиганием. Подготовка материалов. Перевод рисунка. Способы выжигания (плоское, глубокое, кислотой). Приёмы выжигания. Исправление ошибок, допущенных при выжигании. Основы композиции. Технология создания композиции с использованием отдельных элементов выполненных электро-выжигателем. Основы композиции. Основные принципы композиции. Форма и конструкция изделия. Способы подготовки древесины к работе. Выполнение контурного рисунка на древесине. Основные требования к инструменту. Уход за инструментом. Технология декорирования художественных изделий выжиганием. Приёмы выжигания. Способы соединения деталей. Сборка изделия. Основные приёмы выжигания Классификация приемов выжигания. Технология основных приёмов выжигания. Практическая работа по теме: «Совершенствование приёмов выжигания» Выжигание штифтами. Изготовление штифтов из спирали электроплитки или утюга. Закрепление штифтов. Конструкция ручки для выжигания штифтами. Накаливание штифта. Получение разнообразных оттенков при выжигании. Украшение изделий из дерева выжиганием штифтами. Отделка изделия. Отделочные материалы. Нетрадиционные материалы. Устранение дефектов. Отделка. Полирование. Технология полирования. Морение древесины (искусственное затемнение). Вошение древесины. Изготовление изделий и декорирование их выжиганием. Форма и конструкция изделия. Назначение и виды орнамента. Симметрия. Изделия с трафаретными орнаментами при выжигании штифтами. Раскраска выжженного рисунка и тонировка в нужный цвет. Сложности сырой окраски. Практическая работа по теме: «Изготовление настенного панно «Лев». Практическая работа по теме: «Изготовление сувенира “Подкова на счастье”».

#### Раздел 4. Отделка древесины лакокрасочными материалами.

Чистовая обработка поверхности материалов. Приемы инструмент. Технология чистовой обработки поверхности древесины. Материалы и их характеристика. Восстановление естественного цвета древесины. Отбеливание древесины. Инструменты. Техника безопасности и правила организации рабочего места учащихся при чистовой обработке поверхности материалов. Характеристика материала. Правила и особенности покрытия изделия олифой. Характеристика, особенности выполнения работы политуры, тампоном, губкой, кистью, распылителем. Технология просушки изделия после покрытия олифой.

Травление древесины, лакировка, шлифовка Назначение лакирования древесины. Подготовка поверхности для лакирования. Характеристику процесса лакирования изделия. Основные правила лакирования изделий. Технология просушки изделия после лакирования. Практическая работа по теме: «Лакирование подвижной игрушки». Практическая работа по теме: «Лакирование рамки для фотографии». Практическая работа по теме: «Лакирование настенного панно». Практическая работа по теме: «Лакирование настенного панно «Лев». Практическая работа по теме: «Лакирование сувенира “Подкова на счастье”».

#### Раздел 5. Выполнение творческих проектов.

Изготовление доски разделочной. Выбор материала, предварительная подготовка его к работе. Разметка изделия. Выполнение столярных работ. Шлифовка. Нанесение разметки узора. Выжигание. Раскрашивание изделия гуашью. Лакирование. Нанесение узора на ручки электро-выжигателем. Покрытие ручек лаком.

#### Раздел 6. Выполнение авторского творческого проекта.

Создание эскиза. Определение размеров. Разработка чертежей и выкроек. Составление технологической карты по изготовлению изделия. Изготовление элементов изделия. Шлифовка изделия. Декорирование. Сборка изделия. Лакирование. Оформление технической документации, защита проекта.

#### Виды внеурочной деятельности:

- Познавательная
- Трудовая (производственная) деятельность
- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой.
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Написание паспорта творческой работы.
- Выполнение заданий по ранее составленному планированию.
- Игровая
- Художественное творчество

Актуальностью данной работы является то, что благодаря проведению внеурочных занятий учитель может развивать творческий потенциал своих учеников, использовать творческие методы обучения с большей свободой действий. Благодаря проведению внеурочных занятий учитель ненавязчиво может обучить обучающихся выполнению проектов, использованию мозгового штурма в работе и других творческих методов.

## Методы преподавания курса внеурочной деятельности.

Методы обучения – это взаимосвязанные способы и приемы деятельности, направленные на решение задач обучения и реализуются через совокупности приемов и выполняют следующие функции:

- обучающая функция (позволяют сформировать новые технологические умения и навыки, дать общие знания и представления о материалах, инструментах, технологиях, отраслях производства)
- мотивационная функция (направлена на формирование потребностей в новых знаниях, в созидательном труде и в совершенствовании своих трудовых навыков)
- развивающая функция (ориентирована на создание особой творческой развивающей атмосферы в процессе на уроках технологии)
- воспитывающая функция (помогает формировать ценностное отношение к труду, искусству, технике, широкие трудовые интересы)

На уроках используются методы сопоставимые с целями и задачами.

1. По характеру познавательной деятельности учащихся.
  - объяснительно-иллюстративный;
  - репродуктивный;
  - проблемное изложение;
  - частично-поисковый (эвристический);
  - исследовательский.
2. По дидактическим целям урока
  - методы приобретения новых знаний;
  - методы формирования умений и навыков по применению знаний на практике;
  - методы проверки и оценки ЗУНов.
3. Классификация методов по степени активности учеников:
  - активные (информационно-развивающие – беседа, работа с книгой, устное объяснение), эвристические - исследование;
  - пассивные (упражнения).
4. По организации, мотивации и контролю:
  - Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;
  - методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности; методы стимулирования и мотивации долга и ответственности к учению;
  - методы контроля и самоконтроля.
5. По источникам знаний.
  - практический;
  - наглядный;
  - словесный.

## Ожидаемый результат:

Формирование знаний, умений и навыков, полученные обучающимися за период обучения, позволяют им совершенствоваться и самореализовывать творческие способности по художественной обработке древесины.

В конце изучения большой темы предполагается осуществление контроля знаний, умений и навыков в форме тестов, карточек-заданий, кроссвордов, устных опросов, семинаров, выставок изделий.

На последних занятиях подводятся итоги работы за год. На отчетной выставке определяются лучшие работы. При оценке учитываются возраст, общественная значимость и художественная ценность изделия, качество исполнения.

Особое внимание в работе должно быть уделено вопросам безопасности труда и

санитарной гигиены. Все обучающиеся должны выполнять работу в спецодежде.

В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей обучающихся. Все объекты труда подбираются с таким расчетом, чтобы они были максимально познавательными с точки зрения политехнического обучения, имели эстетическую привлекательность и давали представление о художественных видах обработки древесины. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда, возбуждает желание к последующей деятельности. Поэтому, программа кружка «Хозяин дома» предлагает вести обучение трудовым навыкам в неразрывной связи с художественной обработкой материалов.

### Календарно тематическое планирование для 6, 7 классов

№ урока	Наименование темы	Количество часов			Дата
		Всего	Теория	Практика	
	<b>Раздел 1. Столярная подготовка материала для работ по дереву</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
1	История художественной обработки древесины.		1		02.09.2025
2	Практическая работа по теме: «Заготовка материала. Заделка трещин»			1	09.09.2025
	<b>Раздел 2. Выпиливание лобзиком</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	
3	Материалы, инструменты и приспособления для работ с лобзиком.		1		16.09.2025
4	Подготовка материала к выпиливанию. Зачистка кромок.			1	23.09.2025
5	Виды рисунка. Орнамент. Выбор и нанесение (перевод) рисунка.			1	30.09.2025
6	Практическая работа по теме: «Нанесение (перевод) рисунка».			1	07.10.2025
7	Практическая работа по теме: «Выпиливание лобзиком частей к подвижной игрушке»			1	14.10.2025
8	Практическая работа по теме: «Перевод рисунка и выполнение орнамента рамки для фотографии»			1	21.10.2025
	<b>Раздел 3. Художественное выжигание</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	
9	История выжигания. Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию.		1		04.11.2025
10	Декорирование изделий выжиганием. Основы композиции.			1	11.11.2025
11	Практическая работа по теме: «Контурное выжигание»			1	18.11.2025
12	Практическая работа по теме: «Совершенствование приёмов выжигания».			1	25.11.2025
13	Практическая работа по теме: «Изготовление настенного панно »			1	02.12.2025
14	Практическая работа по теме: «Изготовление сувенира»			1	09.12.2025

	<b>Раздел 4. Отделка древесины лакокрасочными материалами</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	16.12.2025
15	Чистовая обработка поверхности материалов. Приемы инструмент. Пропитка олифой изделия из древесины. Травление древесины, лакировка, шлифовка.		1		23.12.2025
16	Практическая работа по теме: «Лакирование рамки для фотографии»			1	13.01.2026
17	Практическая работа по теме: «Лакирование настенного панно »			1	20.01.2026
	<b>Раздел 5. Жилье и дизайн</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	
18-19	Национальные особенности и исторические основы жилья и дизайна. Жилье в современности.		1	1	03.02.2026
20-21	Домашняя экономика. Бюджет семьи, доходы и расходы семьи.			2	10.02.2026
22-23	Виды технологий строительных отделочных работ. Материалы и их свойства			2	17.02.2026
24-25	Основы технологии подготовки поверхностей и оклейка их обоями.			2	24.02.2026
26	Основы технологии подготовки поверхностей и малярные работы.		1		03.03.2026
27	Основы подготовки поверхностей и облицовочные работы.		1		10.03.2026
	<b>Раздел 6. Выполнение авторского творческого проекта.</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	
28	Создание эскиза. Определение размеров.			1	31.03.2026
29	Разработка чертежей и лекал.			1	07.04.2026
30	Составление технологической карты по изготовлению изделия.			1	14.04.2026
31	Изготовление элементов изделия.			1	21.04.2026
32	Шлифовка изделия			1	28.04.2026
33	Декорирование. Лакирование.			1	12.05.2026
34	Защита проекта			1	19.05.2026
	<b>ВСЕГО</b>	<b>34</b>	<b>7</b>	<b>27</b>	

