

**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Управление образования Артемовского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №14»**

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
_____ Пепелева Е.Е.
«__»_____ 20245год

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «СОШ №14»
_____ А.Н. Тряпочкина
Приказ № ____ «__» _____ 2025г.

Рабочая программа
внеурочной деятельности
общекультурного направления
«Культпоход»
для 11 класса (17 лет)
на 2025 – 2026 учебный год

Составитель:
Зарипова Светлана Олеговна
учитель,
высшая кв. категория

п. Красногвардейский

2025 г.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

К концу года обучения у учащихся должны быть сформированы следующие УУД:

Личностные:

- Осознавать себя как гражданина, как представителя определённого народа;
- Осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
- Участвовать в творческом процессе;
- Признания для себя общепринятых и морально-этических норм;
- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- Умение выражать свои эмоции;
- Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать

Регулятивные:

- Планировать необходимые действия, операции и действовать по плану;
- Адекватно оценивать свои достижения;
- Определять и формировать цель деятельности с помощью учителя

Познавательные:

- Читать и слушать нужную информацию, находить дополнительный материал, используя разные источники;
- Выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;
- Осуществлять операции анализа, синтеза, сравнения, классификации;
- Устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы

Коммуникативные:

- Участвовать в общей беседе;
- Формировать собственные мысли;
- Слушать и понимать речь других;
- Высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- Договариваться с одноклассниками;
- Осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах.

Достижение планируемых результатов оценивается через: творческие работы, участие в школьных мероприятиях.

Связь межпредметных областей с внеурочной деятельностью

Изучение программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Культура для школьников» тесно связано с такими дисциплинами как «Литература», «Изобразительное искусство», «История», «Музыка».

Содержание изучаемого курса

•Народная культура (6ч)

Что такое культурное наследие, что такое культура? Народные промыслы России. Ремёсла Свердловской области. Устное народное творчество. Фольклор Свердловской области. Памятники истории культуры на территории Свердловской области. Экскурсия

«По улицам родного поселка». Достопримечательности нашего поселка «Прошлое и настоящее».

Что такое музей? Какие бывают музеи? Что такое «музейный экспонат»? Правила поведения в музее. Экскурсия в музей народного образования.

•Изобразительное искусство (12ч)

Что такое «картинная галерея»? Творчество знаменитых русских художников. Экскурсия в музей изобразительного искусства. Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею. Виртуальная экскурсия в Эрмитаж.

•Театр (10 ч)

Что такое театр? Какие бывают театры? Что значит театральное искусство? Кто такие актеры? Как устроен театральный зал? Правила поведения в театре. Театр оперы и балета. Ирбитский театр.

•Литература (3ч)

Литературная программа. Литература как искусство слова. Литературный час в школьной библиотеке. Беседа в школьной библиотеке. День книгодарения–история, традиции. Виртуальная экскурсия в Музей истории города.

•Музыка (3ч)

Стили и направления музыки. Композиторы и музыкальные произведения. Музыкальные произведения русских композиторов. История Гимна.

•История (8 ч)

История советской военной техники. Оружейники, которыми мы гордимся. Урал – оборонный край. Нам есть что помнить. Нам есть чем гордиться. Музей военной техники г.Верхняя Пышма

•Кинематограф (6ч)

Кинематография. Мир профессий в кинематографе. История кино. Свердловская область съёмочная площадка для отечественных художественных фильмов. Известные актеры, выходцы из Свердловской области. Свердловская киностудия. Просмотр кинофильма. Кино-показы, посвященные героическим событиям отечественной истории. Беседа «Мой любимый фильм и актёр». Посещение кинотеатра.

• Всемирная сеть интернет (16ч)

Культурологические ресурсы сети. Правила безопасного поведения в сети. Сетевой этикет. Правила безопасного поведения в сети. Сетевой этикет. Социальные сети. Встречают по аватарке, провожают по контенту. Фейковая информация. Интернет-зависимость. Чем опасна интернет-зависимость и как ее избежать?Как жить в гармонии с медиа?

Календарно - тематическое планирование

| № п/п | Наименование разделов и тем | Дата | Количество часов | |
|-------------------|--|------|------------------|----------|
| | | | Теория | Практика |
| Народная культура | | | | |
| 1 | Народные промыслы России. Ремёсла Свердловской | | 1 | |

| | | | | |
|----------------------------------|---|--|---|---|
| 2 | Мой край родной. Достопримечательности нашего поселка. «Прошлое и настоящее» | | 1 | |
| 3 | Ирбитский завод. Год 1918. Военно-историческая реконструкция | | | 2 |
| 4 | Что такое музей? Какие бывают музеи? Музей народного образования п. Красногвардейский | | | 2 |
| Изобразительное искусство | | | | |
| 5 | Творчество знаменитых русских художников. | | 1 | |
| 6 | Экскурсия в музей изобразительного искусства. | | | 8 |
| 7 | Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею. | | | 1 |
| 8 | Музеи изобразительного искусства мира. | | 1 | |
| 9 | Виртуальная экскурсия в Эрмитаж. | | | 1 |
| Театр | | | | |
| 12 | Театр вчера, сегодня, завтра. | | 1 | |
| 13 | Что такое театр? Какие бывают театры? Что значит театральное искусство? Правила поведения в театре. | | 1 | |
| 14 | Театр оперы и балета | | | 8 |
| 15 | Ирбитский театр. | | | |
| Литература | | | | |
| 16 | Литература как искусство слова. Литературный час в школьной библиотеке. | | 1 | |
| 17 | Беседа в школьной библиотеке. | | 1 | |
| 18 | День книгодарения–история, традиции. | | 1 | |
| Музыка | | | | |
| 19 | Стили и направления музыки. | | 1 | |
| 20 | Композиторы и музыкальные произведения. | | 1 | |
| 21 | История Гимна. | | 1 | |
| История | | | | |
| 22 | История советской военной техники | | 1 | |
| 23 | Нам есть что помнить. Нам есть чем гордиться. Музей военной техники г. Верхняя Пышма | | | 8 |
| Кинематограф | | | | |
| 24 | Кинематография. Мир профессий в кинематографе. | | 1 | |
| 24 | История кино. | | | |
| 25 | Кино-показы, посвященные героическим событиям отечественной истории. | | 1 | |
| 26 | Посещение кинотеатра | | | 3 |
| Всемирная сеть интернет | | | | |
| 27 | Культурологические ресурсы сети. | | 1 | |

| | | | | |
|----|--|--|---|---|
| 28 | Правила безопасного поведения в сети. Сетевой этикет. | | | 1 |
| 29 | Социальные сети. Социальные медиа. | | 1 | |
| 30 | Встречают по аватарке, провожают по контенту. | | | 1 |
| 31 | Сила информации: зачем нужны новости. | | 1 | |
| 32 | Новостная грамотность. | | 1 | |
| 33 | Фейковая информация. Поиск истины. | | | 1 |
| 34 | Работа с почтовыми сервисами (Яндекс, Rambler, Mail.ru). | | 1 | 1 |
| 35 | Правила сетевого этикета и деловой корреспонденции. | | 1 | 1 |
| 36 | Язык запросов. Правила формирования запроса. | | 1 | |
| 37 | Интернет-зависимость. Чем опасна интернет-зависимость и как ее избежать? | | 1 | |
| 38 | Как жить в гармонии с медиа? | | 1 | |
| 39 | Правила безопасности интернет – транзакций. | | 1 | |
| 40 | Правила безопасного использования электронных карт в сети | | 1 | |

Список электронных (интернет) ресурсов

[Презентация Культура для школьников к ВРС.pdf \(roskultproekt.ru\)](#)

[Залы Эрмитажа, Санкт-Петербург, Россия-Виртуальный Тур3D 360\(ukka.co\)](#)

[Онлайн-экскурсии по Эрмитажу\(culture.ru\)](#)

[Виртуальные экскурсии \(museum-irkutsk.com\)](#)

Памятки о правилах поведения в учреждениях культуры (театре, музее, картинной галерее, концертном зале, библиотеке и т.п.).